



# 和光市民文化センター(サンアゼリア)

大ホール照明設備

2025年5月 現在

〒 351-0106 埼玉県和光市広沢1-5  
TEL 048-468-7771 FAX 048-468-7775

**設備総容量3相4線480KVA**

**照明調光卓**

TOSHIBA製 LICSTAR-IV TypeH  
100本3段(1段300本可) シーン数2000シーン  
サブマスター 30本×20ページ  
**外部データ**

JASCIIデータ/読み書き可  
カスケード可(ホールパッチ送り可)

**直電源**

舞台奥 C型30A×6口(上下各3口)  
客席後方 平行15A×1系統  
※舞台の60Aは調光専用回路です

**仮設電源盤**

100V 単相3線 75A カムロック出し(上下1箇所ずつあり)  
100V 3相4線 300A カムロック出し(上下1箇所ずつあり)  
200V 3相3線 100A カムロック出し(上下1箇所ずつあり) \* 総容量150A(上下同時使用の場合)

**5PIN IN (各1口ずつ)**

舞台上手、舞台下手、客席後方

**5PIN OUT (各1口ずつ)**

舞台上手、各サス、FR、CL

**2KwクセノンPIN×4(2CLの位置)**

名称	ハトン	網元	荷重	コネクター	回路数/容量	備考
プロセニウムサスペンション	18m	電動	300Kg	20A C型	12回路/30A	DMX OUT×1回路 直回路 平行15A×1口
第1ボーダーライト	20m	手引き	100Kg	/	4色(ハロゲン)	上下、中各4回路/切り替えなし(W W #72 #78) 吊り込み用アンダーバトンなし
第1サスペンション	20m	電動	350Kg	20A C型	20回路/30A	DMX OUT×1回路 直回路 平行15A×1口 基本吊り:1Kw F×12台 1Kw PC×18台
第2ボーダーライト	20m	手引き	100Kg	/	4色(ハロゲン)	上下、中各4回路/切り替えなし(W W #72 #78) 吊り込み用アンダーバトンなし
第2サスペンション	20m	電動	350Kg	20A C型	20回路/30A	DMX OUT×1回路 直回路 平行15A×1口 基本吊り:1Kw F×12台 1Kw PC×18台
第3サスペンション	20m	電動	350Kg	20A C型	20回路/30A	DMX OUT×1回路 直回路 平行15A×1口 基本吊り:1Kw F×12台 1Kw PC×12台 PAR64(5N)×23台
第4サスペンション (旧No8バトン)	20m	電動	300Kg	20A C型	12回路/30A	DMX OUT×1回路 直回路 平行15A×1口 基本吊り:1.5Kw F×12台 PAR64(5N)×25台
アッパーホリゾンライト	20m	電動	/	20A C型	18回路/60A	6色(#71#72#78#63#22W) 各色24台 色サイズ(232×262)
ロアーホリゾンライト				30A C型	8回路/60A (30A×2)	ポケット各2ヶ所 上下各4回路 4色(#72#59#22#40) 1台/12灯 4回路 計12本あり 色サイズ(232×197)
フロアコンセント	下手			30A C型	12回路/30A	
フロアコンセント	上手			30A C型	12回路/30A	
フロアコンセント	前(本Foot用)			30A C型	4回路/30A	ポケット2ヶ所/上下コンモ
フロアコンセント	奥			30A C型	3回路/30A	ポケット2ヶ所/上下コンモ
フロアコンセント	60A ※			60A C型	4回路/60A	上下各2回路 (調光回路専用)
フロアコンセント	花道 Foot			30A C型	上下各2回路/30A	
フロアコンセント	花道 FC			30A C型	上下各2回路/30A	
ウォールコンセント	奥			30A C型	8回路/30A	上下各4回路
ウォールコンセント	客席			30A C型	3回路/30A	
トーマンタル タワー				20A C型	8回路/20A	上下各4回路/器材はなし。上下4を袖明かりで使用。
1FR 上下				20A C型	各6回路/30A	1KwAQS×9台(4台2色/3台3色) SF Zoomer750w(25-50)×3台
2FR 上下				20A C型	各6回路/30A	1KwAQS×12台(4台3色/3台4色)
第1CL				20A C型	24回路/30A	1.5KwPC×24台(8台3色/6台4色) SF Zoomer750w(15-30)×12台 750w(25-50)×2(ドンテラ用)
第2CL				30A C型	8回路/40A	2KwPC×16台(10インチ)
コンダクター サス				20A C型	1回路/20A	SOURCE FOUR 19° 750w《アイリス付》×2



2025年5月 現在

# 和光市民文化センター(サンアゼリア)

## 大ホール照明移動器材

移動器材	台数	移動器材	台数
0.5Kw-AQF	6	9Mole	3
1Kw-AQS	20(S.Sスタント)	2Mole	4
1Kw-AQF	18	応用光学VN(100V-300w)	16
1.5Kw-FQB	8		
2.0Kw-FQH	6	本Foot 4色	一式
3.0Kw-FQH	4	花道Foot 上下 2色	一式
PAR64 500wN	48(3, 4SUS)	LHQ(4色/12灯)100w	8
PAR64 500wM	14	DF-50J	2
PAR64 500wVN	16	ROSCO 1700	1
SOURCE FOUR 419(575w)	8	ドライアイスマシン	2
SOURCE FOUR 426(575w)	12		
SOURCE FOUR 436(575w)	14	自在ハンガー	20
SOURCE FOUR 450(575w)	12	ボーダーハンガー	10
SOURCE FOUR 470(750w)	2	スタンド	24(S.S)
SOURCE FOUR 490(750w)	2	折脚スタンド	16
予備Tube 19/26/36/50	2/10/10/8	ハイ スタンド	4
SOURCE FOUR Zoomer(750w) アイホリー色( 425-450 )	4	ロースタンド	4
SOURCE FOUR用 アイリス	30	ミニスタンド	4
ITO	12	ベース	18
ITO用 アイリス	8	ベース(小)	29
		《コード》	
		30C-30C 2m	20
EQS-10	4	30C-30C 5m	16
EQS-20	2	30C-30C 10m	10
先球 OL-4, 6, 8, 10	各4	30C-30C 二又	4
先球 OL-12, 16	各2	30C-20C 変換 2m	20
ディスク	4	30C-20C 変換 5m	12
(雲/雪/雨/炎/葉)	各2	30C-20C 変換 10m	13
スパイラル	2	30C-20C 変換 二又	20
フィルム	2	30C-20C 変換 三又	10
(雲/炎/鳥/波)	各2	20C-20C 二又	30
カレイド	2	20C-20C 三又	10
スライドキャリア(ファン付)	4	20C-20C 2m	40
マスキングアダプター	2	20C-20C 5m	27
ターレットプレート	4	20C-20C 10m	15
箱波	4	30C-平行 変換	15
ストロボ(東京舞台/HM-2)	2セット	20C-T 変換	50
		60C-30C 変換 1m	4
ミラーボール 600Φ	2	60C-30C 変換 二又	2
ミラーボール置き(240×400)	2		

