

# 和光市民文化センター(サンアゼリア)

## 大ホール照明設備

設備総容量3相4線480KVA

**照明調光卓**

TOSHIBA製 LICSTAR-IV TypeH  
100本3段(1段300本可) シーン数2000シーン  
サブマスター 30本×20ページ  
**外部データ**  
JASciiデータ/読み書き可  
カスケード可(ホールパッチ送り可)

**5PIN OUT口**

舞台上×1、各サス FR CLに1口ずつあり

**仮設置電源盤**

100V 単相3線 75A カムロック出し(上下1箇所ずつあり)  
100V 3相4線 300A カムロック出し(上下1箇所ずつあり)  
200V 3相3線 100A カムロック出し(上下1箇所ずつあり) \* 総容量150A(上下同時使用の場合)

**2KwクセノンPIN×4(2CLの位置)**

**5PIN IN口**

舞台上手×1 客席後方×1  
舞台下手×1

名称	ハトン	綱元	荷重	コネクター	回路数/容量	備考
プロセニアサスペンション	18m	電動	300Kg	20A C型	12回路/30A	DMXOUT1回路 直回路平行15A×1口
第1ボーダーライト	20m	手引き	100Kg	/	4色(ハロゲン)	上下、中各4回路/切り替えなし(W W #72 #78) アンダーBarなし
第1サスペンション	20m	電動	350Kg		20A C型	20回路/30A
第2ボーダーライト	20m	手引き	100Kg	/	4色(ハロゲン)	上下、中各4回路/切り替えなし(W W #72 #78) アンダーBarなし
第2サスペンション	20m	電動	350Kg		20A C型	20回路/30A
第3サスペンション	20m	電動	350Kg	20回路/30A		DMXOUT1回路 直回路平行15A×1口 基本吊り:1KwF12台 1KwPC12台 PAR64(5N)23台
第4サスペンション (旧No8ハトン)	20m	電動	300Kg	12回路/30A		DMXOUT1回路 直回路平行15A×1口 基本吊り:1.5KwF12台 PAR64(5N)25台
アッパーホリゾントライト	20m	電動	/	20A C型	18回路/60A	6色(#71#72#78#63#22W) 各色24台 色サイズ(232×262)
フロアコンセント 下手				30A C型	12回路/30A	
フロアコンセント 上手					12回路/30A	
フロアコンセント 前(本Foot用)					4回路/30A	ポケット2ヶ所/上下コンモ
フロアコンセント 奥					3回路/30A	ポケット2ヶ所/上下コンモ
直回路					6回路/30A	上下奥各3回路
WC 奥					8回路/30A	上下奥各4回路
60A コンセント					60A C型	4回路/60A
トーマンタル タワー				20A C型	8回路/20A	上下各4回路/器材はなし。上下4を袖明かりで使用。
花道Footコンセント				30A C型	上下各2回路/30A	
花道コンセント					上下各2回路/30A	
ローアホリゾントライト					8回路/60A(30A×2)	ポケット各2ヶ所 上下各4回路 4色(#72#59#22#40) 1台/12灯 4回路 計12本あり 色サイズ(232×197)
客席ウォールコンセント				30A C型	3回路/30A	
1FR 上下				20A C型	各6回路/30A	1KwAQS×9台(4台2色/3台3色) S.F Zoomer750w(25-50)×3台 5PIN OUT×1口
2FR 上下				20A C型	各6回路/30A	1KwAQS×12台(4台3色/3台4色) 5PIN OUT×1口
第1CL				20A C型	24回路/30A	1.5KwPC×24台(8台3色/6台4色)S.F Zoomer750w(15-30)×12台 SF Zoomer(25-50)×2(ドンテラ) 5PIN OUT×1口
第2CL				30A C型	8回路/40A	2KwPC×16台(10インチ) 5PIN OUT上下×各1口
コンダクター サス				20A C型	1回路/20A	SOURCE FOUR 19° 750w《アイリス付》×2

## 和光市民文化センター(サンアゼリア)

## 大ホール照明移動器材

移動器材	台数	移動器材	台数
0.5Kw-AQF	6	9Mole	3
1Kw-AQS	20(S.Sスタント)	2Mole	4
1Kw-AQF	18	応用光学VN(100V-300w)	16
1.5Kw-FQB	8		
2.0Kw-FQH	6		
3.0Kw-FQH	4	本Foot 4色	一式
PAR64 500wN	48(3, 4SUS)	花道Foot 上下 2色	一式
PAR64 500wM	14	LHQ(4色/12灯)100w	8
PAR64 500wVN	16		
SOURCE FOUR 419(575w)	8	DF-50J	2
SOURCE FOUR 426(575w)	12	ROSCO 1700	1
SOURCE FOUR 436(575w)	14	ドライアイスマシン	2
SOURCE FOUR 450(575w)	12		
SOURCE FOUR 470(750w)	2	自在ハンガー	20
SOURCE FOUR 490(750w)	2	ボーダーハンガー	10
予備Tube 19/26/36/50	2/10/10/8	スタンド	24(S.S)
SOURCE FOUR Zummer(750w) アイボリー色( 425-450 )	4	折脚スタンド	16
		ハイ スタンド	4
SOURCE FOUR アクセサリー		ロースタンド	4
アイリス	30	ミニスタンド	4
ITO	12	《コート》	
アイリス	8	30C-30C 2m	20
EQS-10	4	30C-30C 5m	16
EQS-20	2	30C-30C 10m	10
先球 OL-4, 6, 8, 10	各4	30C-30C 二又	4
先球 OL-12, 16	各2	30C-20C変換 2m	20
ディスク	4	30C-20C変換 5m	12
(雲/雪/雨/炎/葉)	各2	30C-20C変換 10m	13
スパイラル	2	30C-20C二又変換	20
フィルム	2	30C-20C三又変換	10
(雲/炎/鳥/波)	各2	20C-20C 二又	30
カレイド	2	20C-20C 三又	10
スライドキャリア(ファン付)	4	20C-20C 2m	40
マスクングアダプター	2	20C-20C 5m	27
ターレットプレート	4	20C-20C 10m	15
箱波	4	30C-平行変換	15
ストロボ(東京舞台/HM-2)	2セット	20C-T変換	50
		60C-30C変換 1m	4
ミラーボール 600Φ	2	60C-30C二又変換	4
ミラーボール置き(240×400)	2		

# 和光市民文化センター(サンアゼリア)

## 小ホール照明設備

設備総容量単相3線 100V80KVA

**照明調光卓**

TOSHIBA製 LICSTAR-IV TypeJ  
60本3段(1段180本可) シーン数1000シーン  
サブマスター 20本×20ページ  
フリーフェダー 10本(客電と切り替え)

**外部データ**

JASCIデータ/読み書き可  
カスケード可(ホールパッチ送り可)  
700wクセノンPIN×1(ブース内)

**分電盤**

3相4線 100A カムロック  
併用で直回路 30A C型 9口

名称	ハイト	網元	荷重	コネクター	回路数/容量	備考
プロセニアサスペンション	7.2m	手動 ウインチ	240Kg	20A C型	6回路/30A	基本吊り:0.5KwF10台 0.5KwPC×4
第1ボーダーライト	9m	手動 ウインチ	/	/	/	100w/ハロゲン4回路60灯/切り替えなし(W W #72 #78) 1色15灯/色サイズ(140×140)アンダーBarなし
第1サスペンション	10.8m	手動 ウインチ	250Kg	20A C型	8回路/30A	基本吊り:0.5KwF8台 0.5KwPC×5
アッパーホリゾントライト	10.8m	手動 ウインチ	/	20A C型	/	100w/ハロゲン4色72灯(#72#59#22W) 1色18灯/色サイズ(140×140)
ローアホリゾントライト	/	/	/	30A C型	/	100w12灯4色(#72#59#22#40)×6本 色サイズ(140×140)
フロアコンセント 下手				30A C型	3回路/30A	
フロアコンセント 上手				30A C型	3回路/30A	
前コンセント				30A C型	2回路/30A	上下コンモ
客席ウォールコンセント				30A C型	2回路/30A	上下コンモ
ローアホリゾンコンセント				30A C型	4回路/30A	上下コンモ

**《移動器材》**

	台数
AQS-5	18
AQF-5	11
QS-II	7
SOURCE FOUR 450(575w)	4
EQS-5	1
スパイラル	1
ディスク	1
雨/雪/曇	各1
MOL-4/MOL6-8Zoom	各1
PAR36 5N	14
PAR36 5M	6
吊りミラーポール 300Φ	1
スタンド(2段)	4
ハイスタンド	2
自在ハンガー	4
ベース小	10

**《コード》**

	数
C-C 2m	10
C-C 5m	10
C-2C変換 2m	12
C-2C変換 5m	12
C-2C変換 10m	10
2C-2C 2m	15
2C-2C 5m	10
2C-2C二又	12
3C-2C二又変換	10
2C-T二又変換	10

★大ホール未使用の場合、大ホール機材使用可★