

サンアゼリア 大ホール舞台設備表

大ホール

令和8年4月

客席総数	1,286席	(オーケストラピット使用時 1,122席)
1階席	842席	(オーケストラピット使用時 678席)
2階席	438席	
車椅子席：4スペース／親子室 がございます 仮設花道使用時は1階席を10席取り外します PA席は1階席の一番後方に設置できます (その際に必要分を取り外します)		

	緞帳仕様	反響板仕様
間口	18m 10間	23m 正面反射板間口は17m
高さ	9m 5間	12.4m 出入り用扉はW1,200mm×H2,080mm
奥行き	15m 約8間	13.8m

客席フロアより舞台面までの高さ	80cm		
舞台面より簀の子までの高さ	24.7m		
吊り物バトンの飛び切り	21m	11間半	
緞帳より Horizont幕まで	7間弱		
Horizont裏の通路	1m	上下の通路はHorizont裏のみです	
花道	長さ6.1m×幅2m		
オーケストラピットのサイズ	幅21m×奥行き5m (ピットから舞台面までの高さ 約2m)		
大道具搬入口	上手側 H3.5m×W3.7m 二重扉 プラットホームはH53cm		
舞台機構操作盤及び綱元	下手側	客席フロア一面より-120cm	
道具迫り (運搬専用ですので使用はできません)	W4m×D3m	積載荷重	運転時100kg/m ² 静止時350kg/m ²
本緞帳 西陣綴れ織り	W20m×H10m	昇降速度	10~28s 電動
引き割り緞帳 西陣別織り二倍ヒダ	W12m×H10.5m×2	昇降	24.5s 開閉19s 電動
暗転幕 11号帆布	W23m×H11m	荷重	250kg (バトン降り切り11間) 手動
大黒幕 11号帆布	W25m×H12m		手動
Horizont幕 11号帆布	W25m×H12.5m		手動
スクリーン シルバー有孔	W14.9m×H5.8m	映写距離	38.5m 電動 トラス枠共吊り不可
プロセニアム	上部電動昇降	上下大臣手動開閉	
一文字幕 二倍ヒダ	第一一文字幕	W20m×H3m	1bor共吊り 手動
	第二一文字幕	W28m×H4m	手動
	第三一文字幕	W27m×H4m	手動
	第四一文字幕	W20m×H3.5m	UHL共吊り 電動
袖幕 二倍ヒダ	第一袖幕	W7m×H11.5m	手動
	第二袖幕	W2.7m×H11.5m	手動
	第三袖幕	W7m×H11.5m	手動
	第四袖幕	W4m×H11.5m	手動
	第五袖幕	W3.5m×H12m	手動
	第六袖幕	W6.5m×H14m	手動
引き割り幕	二倍ヒダ	W14m×H11m	開閉引き手 下手側 手動
照明バトン	プロセニアムsus	W18m	荷重300kg 空バトン時 電動
	1sus	W20m	荷重350kg 空バトン時 電動
	2sus	W20m	荷重350kg 空バトン時 電動
	3sus	W20m	荷重350kg 空バトン時 電動
	4sus (8バトン)	W20m	荷重300kg 空バトン時 電動
	1bor	W20m	荷重100kg 空バトン時 手動
	2bor	W20m	荷重150kg 空バトン時 手動
	UHL	W20m	荷重280kg 空バトン時 電動

サンアゼリア 大ホール舞台設備表

大ホール

令和8年4月

吊り物バトン	第1バトン	W20m	荷重350kg	手動
	第2バトン	W20m	荷重350kg	手動
	第3バトン	W20m	荷重350kg	手動
	第4バトン	W20m	荷重350kg	手動
	第5バトン	W20m	荷重350kg	常時松羽目吊り込み
	第6バトン	W20m	荷重350kg	手動
	第7バトン	W20m	荷重350kg	手動
	第9バトン	W20m	荷重350kg	手動
	第10バトン	W20m	荷重350kg	手動

- * 各電動バトンはリミット設定機能はありません。
- * 反響板使用時には機構上の制限が有り、プロセニウムsus、大黒幕、ホリゾン幕、第9、10バトン以外は使用できません。
- * 可動プロセニウムを移動して間口を広げたり、高さを上げたりして額縁を変更した場合、幕サイズの関係上綴帳類の使用は出来ません。
- * 上手と下手の連絡通路はホリゾン幕の裏側通路しかありません。各楽屋が下手側にあるため、出演者及びスタッフの移動はホリゾン幕裏を使用してください。
- * 舞台面への釘打ちは一寸二分まで可能です。テープ類の使用も構いませんが、はがす際には舞台面を傷めることのないよう、丁寧にはがしてください。
- * その他、特殊な作業と思われる場合にはお問い合わせください。

大ホール専用備品

備品名	台数	備考
音響反射板	一基	
仮設花道	一式	使用の際には下手客席を10席取り外します。
仮設鳥屋囲い	一式	揚げ幕には市章が入っています。
所作台	31枚	3尺×12尺 4寸框
花道用所作台	一式	使用には仮設花道が必要。
開帳場	1枚	所作台用
化粧框	5本	所作台用
花道用化粧框	一式	花道用所作台用
松羽目	一式	(綿9A) H15尺×W54尺 常時5バトンに吊り込み
竹羽目	一式	H4, 545mm×W7, 272mm
地絨	各2枚	(綿9A) 25m×6.85m 黒・グレー
紗幕	各1枚	英国紗 H9m×W23m 白・黒
ジョーゼット文字幕	2枚	W9間×H9尺 二倍ヒダ ドレープ用リング付
ジョーゼット袖幕	2組	W12尺×H30尺 二倍ヒダ ドレープ用リング付
仮設用一文字幕	1枚	W20m×H4m
講演台	1台	W2,100mm×D900mm×H1,050mm(910mm)
花台	2台	W650mm×D650mm×H615mm
司会者台	1台	W800mm×D600mm×H1,100mm(910mm)
指揮者台	2台	木製(赤)1段(3尺×4尺×5寸高)×2 ←合計2段/鉄製(グレー)バー付き2段*注1
指揮者用譜面台	2台	木目調1台、アクリル製1台
ステージ階段	2台	
花道階段	2台	3尺幅
吊り看板	1枚	W12m×H1.2m (組み立て式3m幅×4枚)
国旗・市旗	各1枚	H1,500mm×W2,250mm
ピアノ	1台	Bosendorfer290
背付きピアノ椅子	5脚	
背無しピアノ椅子	2脚	
リノリューム	14本	W900mm×L20m t=1.6mm 表:グレー/裏:黒 (舞台前用変形2枚込)
脚立	3台	9尺・6尺(2台)

サンアゼリア 大ホール舞台設備表

大小ホール兼用備品

令和8年4月

備品名		台数	備考
平台	6×6	20枚	4寸框
	4×6	36枚	
	3×6	34枚	
	2×6	20枚	
	3×4	2枚	
	3×3	4枚	
	6×6揚げ	2枚	
	4×4揚げ	4枚	
	3×6揚げ	4枚	
	3×4揚げ	4枚	
	3×3揚げ	4枚	
開き足	6尺高足	20脚	2尺4寸高
	4尺高足	12脚	
	3尺高足	12脚	
	6尺中足	10脚	1尺7寸高
	4尺中足	12脚	
	3尺中足	12脚	
箱足	50個	6寸×1尺×1尺1寸	
木台	50個	1尺×3寸角	
演奏者用譜面台	96台	細足 77台 太足 19台	
譜面灯	60台		
コントラバス椅子	8台		
スタッキングチェアー	145脚	大ホール側に117脚・小ホール側に28脚	
緋毛氈	10枚	6尺×12尺 フェルト製 厚さ2mm	
長座布団	10枚	2尺8寸×6尺 表地綿	
高座用座布団	5枚	2尺5寸角 赤・紫(2枚)・緑・灰の4色	
屏風	各1双	H8尺 6曲 金・銀・鳥の子	
めくり台	1台	衝立て型 めくりはW230mm×H1,300mm程 (紙部1,200mm)	
上敷	2間	11本	3尺幅
	6間	5本	
	10間	4本	
	13間	5本	
雑壇用ケコミ	2.1尺×6尺	10枚	グレー 1寸厚
	2.1尺×4尺	2枚	
	2.1尺×3尺	2枚	
	2.1尺×2尺	1枚	
	1.4尺×6尺	16枚	
	1.4尺×4尺	6枚	
	1.4尺×3尺	6枚	
	1尺×6尺	20枚	
	1尺×3尺	2枚	
	7寸×6尺	32枚	
	7寸×4尺	6枚	
	7寸×3尺	6枚	
	4寸×6尺	20枚	
	4寸×3尺	2枚	
	影段	1段	
2段		2台	
3段		2台	

サンアゼリア 大ホール舞台設備表

大小ホール兼用備品

令和8年4月

備品名	台数	備考
人形	20本	6尺抜き板製 (その他垂木製が数本有り)
木支木	19本	6尺 使用時には御相談ください
金支木	20本	3尺 使用時には御相談ください
高所作業台	1台	
つかみ	200個	
ピアノ	2台	STEINWAY&SONS D-274
	1台	YAMAHA CF-III
	1台	YAMAHA C3E リハーサル室に常備

- * 大小ホール兼用備品については両ホールにて共用されています。(事前申告優先)
- * 催し物が重複している場合は舞台担当者との打ち合わせによって、使用可能な備品数が異なってきます。お問い合わせください。

*注1 鉄製の寸法(5寸×3.6寸×3尺2寸 1段目)(3寸×2尺7寸×3尺2寸 2段目)