

サンアゼリア 大ホール舞台設備表

令和5年2月

大ホール

客席総数	1,286席 (オーケストラピット使用時 1,112席)
1階席	842席 (オーケストラピット使用時 678席)
2階席	438席 車椅子席 4席 親子席 2席
	仮設花道使用時は1階席を10席取り外します。 PA席は1階席の一番後方に設置できます。その際に必要分を取り外します。

	緞帳仕様	反響板仕様
間口	18m 10間	23m 正面反射板間口は17m
高さ	9m 5間	12.4m 出入り用扉はW1200mm×H2080mm
奥行き	15m 約8間	13.8m

客席フロアより舞台面までの高さ	80cm		
舞台面より簀の子までの高さ	24.7m		
吊り物バトンの飛び切り	21m	11間半	
緞帳よりホリゾン幕まで	12.4m	7間弱	
ホリゾン裏の通路	1m	上下の通路はホリ幕裏のみです	
花道	長さ6.1m×幅2m		
オーケストラピットのサイズ	幅21m×奥行き5m (ピットから舞台面までの高さ 約2m)		
大道具搬入口	上手側 H3.5m×W3.7m 二重扉 プラットホームはH53cm		
舞台機構操作盤及び綱元	下手側	客席フロア一面より-120cm	
道具迫り (運搬専用ですので使用はできません)	W4m×D3m	積載荷重 運転時100kg/m ² 静止時350kg/m ²	
本緞帳 西陣綴れ織り	W20m×H10m	昇降速度10~28s	電動
引き割り緞帳 西陣別織り二倍ヒダ	W12m×H10.5m×2	昇降24.5s 開閉19s	電動
暗転幕	11号帆布 W23m×H11m	荷重250kg(バトン降り切り11間)	手動
大黒幕	11号帆布 W25m×H12m		手動
ホリゾン幕	11号帆布 W25m×H12.5m		手動
スクリーン	シルバー有孔 W14.9m×H5.8m	映写距離38.5m トラス枠共吊り不可	電動
プロセニウム	上部電動昇降 上下大臣手動開閉		
一文字幕 二倍ヒダ	第一一文字幕	W20m×H3m	1bor共吊り
	第二一文字幕	W28m×H4m	
	第三一文字幕	W27m×H4m	
	第四一文字幕	W20m×H3.5m	UHL共吊り
袖幕 二倍ヒダ	第一袖幕	W7m×H11.5m	手動
	第二袖幕	W2.7m×H11.5m	手動
	第三袖幕	W7m×H11.5m	手動
	第四袖幕	W4m×H11.5m	手動
	第五袖幕	W3.5m×H12m	手動
	第六袖幕	W6.5m×H14m	手動
引き割り幕	二倍ヒダ W14m×H11m	開閉引き手 下手側	
照明バトン	プロセニウムsus	W18m	荷重950kg
	1sus	W20m	荷重950kg
	2sus	W20m	荷重950kg
	3sus	W20m	荷重950kg
	1bor	W20m	荷重400kg
	2bor	W20m	荷重400kg
	UHL	W20m	荷重850kg

サンアゼリア 大ホール舞台設備表

令和5年2月

吊り物バトン	第1バトン	W20m	荷重350kg	手動
	第2バトン	W20m	荷重350kg	手動
	第3バトン	W20m	荷重350kg	手動
	第4バトン	W20m	荷重350kg	手動
	第5バトン	W20m	荷重350kg 常時松羽目吊り込み	手動
	第6バトン	W20m	荷重350kg	手動
	第7バトン	W20m	荷重350kg	手動
	第8バトン (4sus)	W20m	荷重850kg	電動
	第9バトン	W20m	荷重350kg	手動
	第10バトン	W20m	荷重350kg	手動

- ※各電動バトンはリミット設定機能はありません。
- ※反響板使用時には機構上の制限が有り、プロセニウムsus、大黒幕、ホリゾント幕、第9,10バトン以外は使用できません。
- ※可動プロセニウムを移動して間口を広げたり、高さを上げたりして額縁を変更した場合、幕サイズの関係上綴帳類の使用は出来ません。
- ※上手と下手の連絡通路はホリゾント幕の裏側通路しかありません。各楽屋が下手側にあるため、出演者及びスタッフの移動はホリゾント幕裏を使用してください。
- ※舞台面への釘打ちは一寸二分まで可能です。テープ類の使用も構いませんが、はがす際には舞台面を傷めることのないよう、丁寧にはがしてください。
- ※その他、特殊な作業と思われる場合にはお問い合わせください。

大ホール専用備品

備品名	台数	備考
音響反射板	一基	
仮設花道	一式	使用の際には下手客席を10席取り外します。
仮設鳥屋囲い	一式	揚げ幕には市章が入っています。
所作台	31枚	3尺×12尺 4寸框 天板スプールス 框米楯
花道用所作台	一式	使用には仮設花道が必要。
開帳場	1枚	所作台用
化粧框	5本	所作台用
花道用化粧框	一式	花道用所作台用
松羽目	一式	(綿9A) H15尺×W54尺 常時5バトンに吊り込み
竹羽目	一式	H4545mm×W7272mm
地絰	各2枚	(綿9A) 25m×6.85m 黒・グレー
紗幕	各2枚	英国紗 H9m×W23m 白・黒
ジョーゼット文字幕	2枚	W9間×H9尺 二倍ヒダドレープ用リング付
ジョーゼット袖幕	2組	W12尺×H30尺 二倍ヒダドレープ用リング付
仮設用一文字幕	1枚	W20m×H4m
講演台	1台	W2100mm×D900mm×H1050mm(910mm)
花台	2台	W650mm×D650mm×H615mm
司会者台	1台	W800mm×D600mm×H1100mm(910mm)
指揮者台	2台	木製(赤)3尺×4尺×1尺高(5寸2段) ／スチール製(グレー)2段
指揮者用譜面台	2台	木目調1台、アクリル製1台
ステージ階段	2台	
花道階段	2	3尺幅
吊り看板	1枚	W12m×H1.2m (組み立て式3m幅×4枚)
国旗・市旗	各1枚	H1500mm×W2250mm
ピアノ	1台	Bosendorfer290
リノリューム	14本	W900mm×L20m t=1.6mm 表:グレー／裏:黒 (舞台前用変形2枚込)
脚立	各1台	9尺・6尺・3尺

サンアゼリア 大ホール舞台設備表

令和5年2月

大小ホール兼用備品

備品名		台数	備考
平台	6×6	20枚	4寸框
	4×6	34枚	
	3×6	34枚	
	2×6	20枚	
	3×4	2枚	
	3×3	4枚	
	6×6揚げ	2枚	
	4×4揚げ	4枚	
	3×6揚げ	4枚	
	3×4揚げ	4枚	
	3×3揚げ	2枚	
開き足	6尺高足	21脚	2尺4寸高
	4尺高足	12脚	
	3尺高足	11脚	
	6尺中足	10脚	1尺7寸高
	4尺中足	11脚	
	3尺中足	12脚	
箱足	55個	6寸×1尺×1尺1寸	
木台	50個	1尺×3寸角	
演奏者用譜面台	100台		
譜面灯	69台		
コントラバス椅子	8台		
スタッキングチェア	146脚	大ホール側に118脚・小ホール側に28脚	
背付きピアノ椅子	7脚		
背無しピアノ椅子	4脚		
緋毛氈	10枚	6尺×12尺 フェルト製 厚さ2mm	
長座布団	10枚	2尺8寸×6尺 表地綿	
高座用座布団	各1枚	2尺5寸角 赤・紫・緑・灰の4色	
屏風	各1双	H8尺 6曲 金・銀・鳥の子	
めくり台	1台	衝立て型 めくりはW230mm×H1300mm程 (紙部1200mm)	
上敷	2間	11本	3尺幅
	6間	5本	
	13間	5本	
雛壇用ケコミ	2.1尺×6尺	10枚	グレー 1寸厚
	2.1尺×4尺	2枚	
	2.1尺×3尺	2枚	
	1.4尺×6尺	16枚	
	1.4尺×4尺	6枚	
	1.4尺×3尺	6枚	
	1尺×6尺	20枚	
	1尺×3尺	2枚	
	7寸×6尺	32枚	
	7寸×4尺	6枚	
	7寸×3尺	6枚	
	4寸×6尺	20枚	
	4寸×3尺	2枚	
	影段	1段	
2段		2台	
3段		2台	

サンアゼリア 大ホール舞台設備表

令和5年2月

大小ホール兼用備品

備品名	台数	備考
人形	20本	6尺抜き板製（その他垂木製が数本有り）
木支木	20本	6尺 使用時には御相談ください
金支木	10本	3尺 使用時には御相談ください
高所作業台	1台	
つかみ	200個	
ピアノ	2台	STEINWAY&SONS D-274
	1台	YAMAHA CF-III
	1台	YAMAHA C3E リハーサル室に常備

※大小ホール兼用備品については両ホールにて共用されています。
※催し物が重複している場合は舞台担当者との打ち合わせによって、使用可能な備品数が異なってきます。お問い合わせください。